LE LABO : L'Écho de la Masterclass MIX UP

Qu'est-ce que tu racontes ?!

Luís Correia Carmelo
Florian Fischer
Ragnhild A. Mørch
Abbi Patrix
et
les conteur.euse.s
participant.e.s
de la Masterclass

vendredi 05 mars 19h

durée 1h30 12 ans et + FRANÇAIS ANGLAIS

Gratuit

► À suivre EN DIRECT sur le web (+p.15)

depuis la MPAA La Canopée

10 passage de La Canopée 75001 Paris

Translation p.18

Un tour de contes clôturera la Masterclass MIX UP avec la participation des formateur.rice.s et «stagiaires» conteurs et conteuses professionnel.le.s. La parole sera portée par chacun ayant à cœur de donner à entendre ses histoires, là où le travail en cours les aura mené.e.s.

Un temps d'échange sera proposé à l'issue de la représentation.

Un mot sur la Masterclass MIX UP «Qu'est-ce que tu racontes?»

Les conteur.euse.s qui s'intéressent et racontent un répertoire de contes oraux traditionnels sont confronté.e.s à une question essentielle : comment sélectionner, étudier, adapter et raconter ces contes à un public contemporain.

Ces contes portent avec eux, parfois implicitement, des concepts et des stéréotypes présents dans notre héritage. D'une autre façon, quand nous racontons des histoires d'autres cultures nous sommes souvent devant un imaginaire importé sur lequel nos préjugés et bagages culturels s'imposent inconsciemment.

Les conteur.euse.s de la Masterclass MIX UP seront invité.e.s à explorer leur répertoire de contes oraux traditionnels avec un regard porté sur les questions de racisme, de genre et d'hétéro normativité, tout en les contextualisant dans les structures de pouvoir historiques et actuelles.

- > En prolongement de la Masterclass MIX UP, suivez le FORUM organisé en partenariat avec FEST, sur les réseaux sociaux le 11 mars 2021.
- > Masterclass MIX UP organisée en continuité de la masterclass à Berlin de FEST en mars 2020, dans le cadre de l'appel à projet Word storytelling day de FEST dont bénéficie MIX UP.















