



RENCONTRE PROFESSIONNELLE FRANCO SUÉDOISE LE CONTE, UN SPECTACLE VIVANT À PART ENTIÈRE

Projet mené par Marina Tullio dans le cadre de l'atelier mobile-pratiques de la coopération européenne / La Belle Ouvrage

Jeudi 14 avril de 14h à 18h30

ENTRÉE LIBRE

Etoile du Nord

16 rue Georgette Agutte - 75018 Paris

Réservations : marina@compagnieducercle.fr / 01 46 86 50 93

L'axe de cette rencontre est essentiellement lié au monde du conte contemporain. Force est de constater que le conte reste à l'heure actuelle une discipline pourvue de clichés et peu développée dans le spectacle vivant, tout comme la discipline du cirque il y a 15 ans.

Aujourd'hui, le conte, en France, est trop peu soutenu. La compagnie du Cercle est la seule compagnie conventionnée Direction Régionale des Affaires Culturelles Ile-de-France/Région Ile-de-France et Conseil Général du Val-de Marne (94).

Les partenariats européens semblent au coeur des problématiques de développement du conte. Les contes font partis du patrimoine commun des pays et au vu de la montée des extrêmes politiques, un peu d'histoire et d'universalité aide au devoir de mémoire. Les histoires circulent tout comme les êtres humains et malgré nos différences nous avons souvent des histoires communes.

* PROGRAMME *

14h : Présentation des intervenants autour d'un café gourmand

14h30 : Etat des lieux en France et en Europe – Abbi Patrix et DRAC

15h20 : Pause contée - Pépito Matéo

15h40 : Association Fabula à Stockholm, Mats Rehnman

16h : Un centre dramatique du conte, l'exemple du Théâtre de Skelleftea - Mats Rehnman, Francesca Quartey, Robert Herrala, Tora Vaon Platen

17h : Une région impliquée dans le développement du conte ; exemple avec Le Nombri du Monde – Yannick Jaulin et DRAC

17h40 : La place du conte dans le projet d'un lieu – Catherine Leconte

19h30 : Spectacle "Loki, pour ne pas perdre le Nord" Cie du Cercle / Abbi Patrix, Linda Edsjö



* INTERVENANTS *

• Partenaires suédois :

Mats Rehnman : *Directeur de festival Stockholm*

Francesca Quartey : *Directrice du théâtre de Skelleftea*

Robert Herrala : *Administrateur du théâtre de Skelleftea*

Tora Vaon Platen : *Dramaturge*

• Partenaires français :

Florence Scheuer : *Ministère de la Culture, Direction Générale de la Création Artistique, délégation théâtre*

Frédérique Hermann : *conseillère théâtre Direction Régionale des Affaires Culturelles Ile-de-France*

Bruno Mikol : *chef de service Direction Régionale des Affaires Culturelles Ile-de-France*

Vanina Sopsaisana, Anne-Lise Brun (sous réserve) : *conseillères culturelles spectacle vivant Conseil Général du Val-de-Marne*

Catherine Leconte : *Anis Gras*

Jean Macqueron : *Étoile du Nord*

• Artistes invités :

Linda Edsjö : *percussionniste et compositrice*

Abbi Patrix : *Cie du Cercle*

Pépito Matéo : *conteur auteur passionné par l'écriture orale*

Yannick Jaulin : *Cie le beau Monde ?, Festival Le Nombri du Monde*

LOKI, POUR NE PAS PERDRE LE NORD conte nordique électroacoustique

De et avec Abbi Patrix et Linda Edsjö

Du 29 mars au 16 avril

mardi, mercredi et vendredi à 20h30, jeudi à 19h30, samedi à 17h

Etoile du Nord

16 rue Georgette Agutte - 75018 Paris

Réservations : 01 42 26 47 47 / <http://www.etoiledunord-theatre.com/>